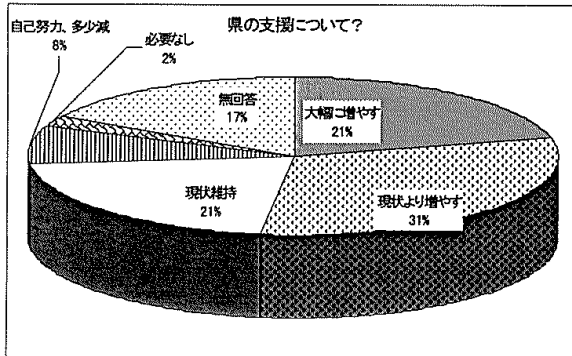


ニューフィル千葉への支援強化は県民の声

千葉県音楽振興についての県民アンケート結果より



全国の演奏家の支援で開かれたニューフィル千葉支援ネットワークコンサートは超満員となった。(2007,8,14)

知事は楽団員の雇用と生活を守れ

ニューフィル千葉の楽団員に対して、財団から四月以降の雇用形態を「終身雇用」から「請負契約制(3年間)」に大改悪する提案が行われています。

ユニオン・ニューフィル千葉が「受け入れられない」と回答しましたが、県は「提案を受け入れなければ来年度の補助金は出せない」とし、ニューフィル千葉を「解散」に追い込みかねない不当な態度を続けています。

「年収287万円」、

社会保険もなし

提案は、「固定給月5万円十出来高払い・年収は287万円」とし、楽団員の雇用と生活を破壊し、その上、「請負契約制」で身分や権利も奪うものです。

「請負契約」で社会保険や年金などは全て自己負担となり楽団員の生活を根底から破壊するものです。また、3年後の「契約料」の保障は全くありません。経営困難になれば、契約料をさらに下げ

られることは明白です。今、大きな社会問題になっている「ワーキングプア」を作り出そうとしていると言っても過言ではありません。

生活不安で、良質の音楽が提供できる？

音楽は人々の心にゆとりや潤いをもたらすものであるはずですが、しかし、演奏者が雇用も確保されず、生活に不安を覚える賃金で、果たして良質の音楽を県民に対して提供することができるのでしょうか？

全国のプロオーケストラでもほとんどが終身雇用制であり「請負契約制」

られることは明白です。

今、大きな社会問題になっている「ワーキングプア」を作り出そうとしていると言っても過言ではありません。

生活不安で、良質の音楽が提供できる？

音楽は人々の心にゆとりや潤いをもたらすものであるはずですが、しかし、演奏者が雇用も確保されず、生活に不安を覚える賃金で、果たして良質の音楽を県民に対して提供することができるのでしょうか？

全国のプロオーケストラでもほとんどが終身雇用制であり「請負契約制」

| | 雇用(労働)契約 | 請負契約 |
|---------|-------------------------------|------------------|
| 労働条件 | 労働基準法、労災法、最低賃金法など労働関係法規が適用される | 「労働」の概念はなく、適用外 |
| 賃金決定 | 団体交渉で決定 | 契約料 |
| 社会保険・年金 | 適用(雇用主負担有り) | 適用外 |
| 身分保障 | 「解雇四要件」が適用される | 契約期間 ※財団提案は3年 |

をとっているところはひとつもありません。

補助金打ち切り
やめ、音楽文化政策の充実を

昨年、県が行った「千葉県の音楽文化振興に関する県民アンケート」では、「ニューフィル千葉への県の支援を増やすべき」との意見が半数を超えました。

県民の声に逆行する補助金打ち切りは、絶対にやめるべきです。

《寄せられた県民の声》

- ニューフィル千葉を支援してほしい。県にひとつしかないオーケストラの経費を削るのは大反対。
- 少なくとも他県並の楽団員と助成は必要である。わが千葉県民が誇れるオーケストラを目指してください。
- ニューフィル千葉を解散させてしまいうような事態になったら、千葉県の文化の低さをさらけ出すことになる。
- 楽団員を増強して、活動が活発になるように。
- 学校教育を含めた文化行政にもっと支援を。
- 文化振興にもっと費用を拠出。
- 音楽振興に県予算を回して欲しい。
- (支援コンサートで)
- 全国でもクラシック音楽の盛んな千葉県です。プロオケがこのような苦しい状況におかれているのを行政、県民みんな考え、支援していかなくてはと思います。
- 小中学校の演奏会を予算の関係で30人編成で行っているとのこと。税金を無駄遣いしていないで、こういうことにこそ使って欲しいですね。芸術にふれる機会を与えることは、人間を豊かにすると思います。
- 熱い思いがこもった演奏で感動しました。行政は、文化にもっと目を向けて頂きたいです。良い社会は、良い情緒からと思います。
- 千葉県のオーケストラを確立してもらいたい。地元で生の音楽を聴けるのがうれしい。

千葉県職

ユニオン・ニューフィル千葉特集

号外 2008年1月15日

