

県職労60周年のつどい・第32回県職女性のつどい

記念講演

「格差社会と憲法」

薩摩琵琶とうたものがたり

～県職労60周年記念事業共催・千葉県職員互助会補助事業～

2007年 3月10日(土) 10時～15時

文化会館小ホール、聖賢堂会議室、自治体福祉センター

参加費 1,000円(お弁当付き・保育あり)

日程 10:00～12:00 記念講演・分科会
12:00～13:00 昼食・バザー
13:00～15:00 全体会
坂田美子の薩摩琵琶とうたものがたり



午前

1. 記念講演「格差社会と憲法」 自治体福祉センター4階

講師・渡辺 治氏 (一橋大学教授)

「構造改革」(=新自由主義改革)は、どのような歴史的背景をもって登場し、それによって何がもたらされたか。現代世界は「新しい戦争の時代」を迎えている。その背後に経済グローバリズムと横暴なアメリカ帝国があり、途上国の地域経済の破壊と格差の増大がある。日本は憲法9条を変え、アメリカの戦争に加担する体制を急速に進めている。

今の政治の大勢に抗して「武力によらない平和」への道を熱く語る。

2. ミニコンサートと音楽教室(ニューフィル千葉)

聖賢堂第1・第2会議室

プロの演奏で室内楽を楽しむ贅沢な企画です。ニューフィル千葉の団員の第一級の演奏と楽しい語りです。音楽大好き人間は勿論、育児・介護でコンサートなど夢という方、クラシックはどうもという方も是非。耳慣れた曲も楽器も、プロの解説なら新発見が沢山。子供連れも歓迎です。音楽の楽しさや鑑賞マナーを身につけるチャンス。

3. きくち体操実技編 聖賢堂第3会議室

講師・山武市できくち体操を実践しているグループ

一昨年参加者が会場にあふれたきくち体操の続編です。今回は理論中心だったので今回は実技を中心します。参加者は運動できる服装(ジーンズ不可)、素足または5本指ソックス、バスタオル持参で。(菊池体操 創始者菊池和子が「動くことはなぜ体と心によいのか」「どう動かすと体のどこにいいのか」を研究し確立したもの)

昼食・バザー

昼食は毎回評判の酒々井のお弁当です。バザーは今年は小ホールホワイエで、60周年記念事業と共催で盛大に行います。花・野菜・果物・干物等の人気の青果品・加工品を中心に、知られざる県産の名品です。お土産にも夕食にも。



4. 春の寄せ植え教室 聖賢堂特別会議室

講師・農業総合研究センター 柴田忠裕氏

好きな花、好きなグリーンを自分の好みで鉢やプランターに植えつけます。NHKテレビにも出演していた名講師の指導で、初心者でも素敵な作品が作れて前回は大好評でした。先着25名(事前申込み)、材料費1500円程度(当日徴収)

午後

琵琶演奏者 坂田美子のうたとかたり

～文化会館小ホール～

～伝統楽器が奏でる新しい旋律 びかむグループ～
ヤドランカさん ゲスト出演

〔平家琵琶 扇の的ほか～平家物語から～
うた うみなり 月ぬ美しや さくら 花灯り 十五夜 長持唄 りんご追分など〕



<びかむ メンバープロフィール>

坂田 美子 (琵琶とうた) 中学生で琵琶と出会う。古典から現代に至る幅広いジャンルの公演活動の他、テレビドラマやCMの録音などでも活躍。琵琶弾き語りのための「祇園精舎」「鶴」「雪おんな」などを作曲発表。小椋佳・ヤドランカなど様々なアーティストのCDにも参加。

木村たかのぶ (パーカッション) ドラマーとして多くの歌手のコンサートレコーディングに参加。92年から「びかむ」メンバーとして活躍中。

坂田 梁山 (尺八) 尺八を中心としたバンド「ニュートラル」を率いる他、南こうせつコンサートにゲスト出演するなど幅広く活動。

稲葉 美和 (箏) 4歳より生田流箏曲を学ぶ。TV番組等の音楽制作や小椋佳コンサートツアーに参加するなど個性的な箏の音で精力的に活動中

ヤドランカ(ゲスト出演)

サラエボ生まれ。大学で心理学を専攻後、サラエボ国立美術大学で絵画を学ぶ。1984年サラエボオリンピックのテーマ曲を作詞・作曲・自ら歌い、旧ユーゴの国民的歌手となりサラエボの歌姫といわれる。現在日本在住。筑紫哲也NEWS23エンディングテーマ曲や、CM曲も数多く手がけると共に、画家としても幅広く活躍中。